



O CARAPEBA

O JORNAL QUE ESTÁ NA REDE

www.ocarapeba.com.br

Ano I - nº 1 - julho/2010

RS 1,00

EXTRA! EXTRA!



**Jorge Luiz,
morador de Araruama,
vendendo o nosso peixe**

nesta edição:
**PROCON
em Araruama
O sonho do
"deputado
próprio"
Araruama
vira novela
E MUITO MAIS**

foto e arte: Marcos Serpa

EDITORIAL**A cabeça da carapeba**

Diz a lenda local que quem visita Araruama e come a cabeça da carapeba, fritinha à beira da lagoa, nunca mais vai embora daqui. Além do sabor, o que será que esse peixe carrega, justamente na cabeça, para encantar a todos dessa forma?

Começamos este trabalho com o desejo de que o jornal O CARAPEBA, assim como o peixe, alcance tal nível de identificação com a cidade e consiga expressar a essência do que vivemos no município, discutindo e informando com ética e bom humor o nosso dia-a-dia local. Nosso assunto principal é Araruama e nossa gente. A primeira personalidade apresentada na capa é o vendedor e dublê de publicitário Jorge Luiz, morador da cidade e figura mais do que conhecida em nossas ruas. Vamos buscar aqueles que ultrapassam as nossas fronteiras levando o nome do município na bagagem (e às vezes a gente nem fica sabendo disso), como o Dayvid Braga, cuja história a gente conta na página 7.

Muito se fala dos jornais que surgem às vésperas das eleições, mas sinceramente não iríamos adiar o lançamento por conta disso. O assunto toma as páginas de todos os periódicos, e não vamos fugir à regra. Nesta edição, falamos sobre a oportunidade que temos de eleger um candidato de Araruama, independente de legenda partidária.

Brincamos muito ao escrever, mas falamos muito sério também. Até no meio da brincadeira. De qualquer forma, é um imenso prazer fazer esse jornal chegar aos seus olhos. Que possamos estar juntos por muito tempo.

Expediente**O CARAPEBA**

Jornalista responsável: **Léo Anelhe MTB. 24172**

Editor-chefe: **Marcos Serpa**

Colaboradores nesta edição (sem vínculo empregatício):

Andréa Borba, Andréa Morais, Andréa Rodrigues, Carlos Ney, Clóvis Eduardo, Gabriela Torres, Larissa Chagas, Léo Anelhe, Marcos Serpa, Seu Hélio, Tânia Pinheiro, T. Rocha, Vítor Brício.

Diagramação e Ilustrações:

Marcos Serpa

Contato comercial:

(22)8812-1169/ (22)2664-1834 -

Andréa Borba

e-mail: **ocarapeba@hotmail.com**

Impressão: **News Technology Gráfica Editora Ltda.**

As colunas e artigos assinados são de responsabilidade de seus autores



foto : Renato Seixas - ASCOM

Fale com o Seu Hélio!

Pode rasgar o verbo. Perguntas para: seuhelioresponde@hotmail.com

Apresentamos nesta primeira edição o nosso "mecenas". Como temos poucos anunciantes, recorreremos a este grande ser humano que resolveu bancar o nosso jornal.

Breve biografia de nosso colaborador:

Seu Hélio (ele prefere não revelar a idade) é cearense da cidade de Uruburetama e mudou-se para Araruama há mais de 30 anos. É vascaíno, (até hoje não se conforma por Eurico Miranda, seu ídolo, ter saído da presidência do clube), tem um possante Maverick ano 74 que até hoje carrega o adesivo da primeira campanha de prefeito do Meira pelas ruas da cidade. Segundo o próprio, não gosta de "frescura" e não dispensa uma porção de tripa frita nas barracas na feira de sábado, no Mataruna. Após ganhar uma pequena fortuna no jogo do bicho, resolveu investir em nosso jornal.

Apesar de não sabe ler, ele sabe escrever. E faz questão de responder às perguntas dos leitores a cada edição. Com vocês, **Seu Hélio!**

"Ih, mais um jornaleco em Araruama! Não chega não?"

Charlinho, Havaí – por e-mail

"Puxa vida Seu Hélio, que jornal esquisito, nem parece jornal..."

Thiago, Itatiquara – por bolinha de papel tacada aqui na redação

Tão reclamando ainda de quê, macho feio? Tá saindo colorido e é de grátis, tá bom não é? Melhor que injeção na testa! Mas se esse troço começar a dar lucro, eu vou mandar esses cabra que faz o jornal passar esse negócio pra revista. Eles ficam falando que é muito caro, não dá lucro. Esse aqui pelo menos tem a vantagem de ainda servir pra embrulhar um peixe. E também na hora de um aperto na rua, é só se embrenhar num terreno baldio desse e usar o jornal... queria ver se fosse revista, ia ficar tudo assado.

Seu Hélio, o senhor vai se vender pros políticos na eleição?

Marquinhos, Soubara – por pombo-correio

Comequié? E eu saí lá do meu Ceará pra me vender aqui em Araruama? Eu quero ver você falar isso aqui na minha cara, seu cabra! Tá pensando que tem o quê aqui? Safado? Num guenta cinco minutos na mão comigo!

E quanto eles tão pagando mermo, hem?

Seu Hélio, o que o Sr. achou do Chiquinho ter desistido de se candidatar a deputado?

Aílton, Lake View – por jegue-correio

Achei bom não... Eu gosto muito deste rapaz. É uma pena que ele tenha desistido, mas foi por causa da família dele, né mesmo? Ainda tem gente que fica falando que foi por causa desse negócio de ficha suja e irregularidades que tão lá no Tribunal de Contas. Chiquinho meu amigo, lá em Uruburetama, minha cidade-natal no Ceará, já lancei seu nome para disputar a prefeitura na próxima eleição. Só depende de você.

Seu Hélio, apesar de não saber ler, o Sr. é um dos jornalistas mais bem informados de Araruama. O que o Sr. está achando do caso do goleiro Bruno?

Ronaldo, Praia Seca – por sms

Olhe, eu tenho acompanhado bastante o caso. Até o filme pomô que a vítima fez e tá sendo vendido aqui nos camelô da Getúlio Vargas eu fiz questão de comprar e assistir até o fim várias vez pra vê se tinha alguma pista. Por mim, tem mais é que prender esse goleiro, o resto do time, e podia aproveitar e mandar a torcida do Flamengo toda junto. Já tão dizendo aí que se ele se livra da cadeia vem morar em Araruama e vai entrar pra política daqui. Imagina se alguém ia votar num cabra que pratica violência contra a mulher em nossa cidade! Sai fora ae, macho feio!

Pode aplaudir!

PROCON finalmente chega a Araruama

fotos: Marcos Sampa



Demorou mas chegou. Depois de anos de espera, o araruamense tem à sua disposição a nova agência do PROCON - Araruama, o órgão que orienta os consumidores em suas reclamações, informa sobre seus direitos e fiscaliza as relações de consumo. A vinda do escritório local sempre foi muito aguardada pela população, já que a cidade era alvo fácil de alguns maus comerciantes e prestadores de serviços que se habituaram à impunidade. Até então, toda reclamação na área de consumo era direcionada ao Tribunal de Pequenas Causas, sobrecarregando ainda mais o sistema judiciário local e tornando os processos demorados e cansativos. A vereadora Rosana Gardezabal resolveu abraçar a causa da implementação do PROCON - Araruama, que circula nos corredores da Câmara de Vereadores há anos. Com o apoio da Prefeitura, finalmente conseguiu. A inauguração aconteceu no dia 16 de julho de 2008 em cerimônia realizada na Câmara de Vereadores com a presença de diversas autoridades, e na segunda-feira, dia 19, a agência começou a funcionar. Cinco estagiários estudantes de Direito prestam atendimento no local, coordenados pela Dra. Maria Lúcia Alves Oliveira.

O Procon – Programa de Orientação e Proteção ao Consumidor - fica ao lado da Câmara Municipal de Araruama, na Avenida John Kennedy, 82 - Centro (Trade Center).



Vereadora Rosana, Dra. Maria Lúcia e equipe de estagiários-atendentes

Como funciona?

Questões como cobranças indevidas e outros problemas na relação entre o consumidor e comerciantes e prestadores de serviços são a grande maioria dos casos atendidos. Geralmente, o PROCON resolve a maioria deles sem que haja necessidade de encaminhar a ocorrência ao âmbito jurídico. O estagiário-atendente Pedro Henrique explica: “O trabalho do PROCON é administrativo,

e tem a finalidade de desafogar a imensidão de processos que há na Justiça e que poderiam ser resolvidos sem necessariamente a ação judicial. A gente procura solucionar, seja por telefone ou por audiência de conciliação, realizada aqui mesmo.” Casos que envolvem pagamento de pensão alimentícia e cobrança de impostos, entre outros, não são de competência do órgão, que por vezes recebe este tipo de denúncia.

E NÃO É QUE LIBERTARAM O “SEU PROCON”!!!

por *Léo Anelhe*

Lembro que em 2001, quando escrevia no jornal A Voz de Araruama, pedi ao então vereador André Mônica que libertasse o PROCON, pois tinha informação que ele era o “delegado” responsável pela prisão. Fui convidado pelo então “delegado” para explicar o que estava acontecendo. Segundo ele, não tinha culpa, porque fez várias tentativas e não conseguiu libertar o dito cujo. E até outro “advogado” dessa causa, o Amilton Carvalho (não me lembro se era com “H” ou não, tem tanto tempo...), ele também tentou e não conseguiu.

Segundo uma fonte confiável o pobre coitado sofreu perseguição por parte de Prefeitos da época, bem como os argumentos de empresários retrógrados que alegavam que sua liberdade iria prejudicar a relação entre fornecedor e consumidor. O tempo passou e finalmente libertaram o “pobre coitado”, e o mais importante: foi uma vitória feminina. Coube a uma mulher, com a ajuda de um antigo defensor, libertar o “Mandela” dos consumidores de Araruama. Mais uma vez está provado que o mundo feminino entende de sofrimento. PROCON seja bem-vindo, curta a liberdade. Vida longa! São os votos da cidade de Araruama e desse teu velho amigo...



1 pergunta para:

Vereadora Rosana Gardezabal

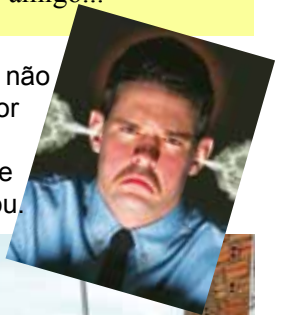
O Carapeba - A Sra., como consumidora, já precisou do Procon alguma vez?

Vereadora Rosana - Eu já tive algumas experiências recentes. Uma foi o problema com o meu plano de saúde, que não é barato, no qual eu marquei uma consulta e fui informada que teria que esperar 60 dias por um exame, pois não haviam vagas. Esperei pacientemente, eu, meu filho e meu marido, que iríamos fazer o exame, e no dia a secretária liga desmarcando o atendimento porque o médico estaria ocupado. Eu fiquei muito chateada. O que é isso? Que absurdo é esse? Você paga,



e caro, espera 60 dias, obviamente porque você precisa, e no dia a secretária desmarca. Já verifiquei também casos semelhantes ocorrendo com outras pessoas. Eu pensei: graças a Deus eu sou uma pessoa que sei onde procurar meus direitos, sei quais os direitos que eu tenho, mas imagine as pessoas mais humildes, que não tem a quem recorrer? Por isso e outras questões me incentivei a procurar o prefeito e trazer o PROCON para Araruama. Porque na hora de vender, todo mundo quer vender. Mas na hora que você precisa de um suporte, eles não querem dar os direitos que o consumidor por lei tem. E que todos que precisarem possam usufruir do Procon- Araruama.”

Outra coisa que o PROCON não aceita é reclamação de eleitor contra político eleito e nem reclamação de candidato que comprou o voto e não ganhou.



Jornalistas d'O CARAPEBA se preparam para serem sócios do Procon: reclamam mais do que pobre na chuva.



foto: Antonio Cruz - ABr

Araruama, lugar de bon\$ negócio\$

Comerciantes e prestadores de serviços que começaram seus negócios no município expandem suas empresas e mostram que nem só de reclamações vive o comércio local

Muito se especula em torno da questão dos pequenos e médios empresários locais. Comerciantes que vão à falência muito rápido, falta de incentivos e infraestrutura devido à má gestão pública, mudanças de destino turísticos,



caloteiros, mão de obra desqualificada, todos são argumentos que tentam justificar a afirmação

de que “Araruama não é lugar pra se ganhar dinheiro”. Mas apesar de tudo isso, muita gente consegue jogar por terra essa teoria. Na prática, o que se vê são muitos casos de comerciantes e prestadores de serviços saindo do esquema “fundo de quintal”, montando lojas e escritórios oferecendo conforto e luxo a clientes e funcionários, gerando empregos na cidade e abrindo filiais por aí. Mas qual será o “segredo” deles?

ATENÇÃO

Esta propaganda está carregada de oportunismo: **ANUNCIE CONOSCO O CARAPEBA (22)8812-1169**

Empresários da GIGI em busca de alternativas

Não só as crises mundiais e nacionais como também as locais acometem o empresário. Uma delas mudou o perfil no comércio da Rodovia Amaral Peixoto. Com a inauguração da Via Lagos, o fluxo de veículos que passava pela cidade mudou de caminho. A rodovia Amaral Peixoto perdeu grande parte do tráfego dos veranistas que enchiam a região. Comerciantes, restaurantes e churrascarias, antes paradas quase obrigatórias para quem

cruzava a cidade, foram à falência por falta de clientes. De repente, ninguém queria mais vir à Gigi nem “pra fazer xixi”, como dizia a placa na estrada, destruída implacavelmente pelo ex-prefeito Chiquinho, quando ainda era Atacadão.

No dia 6 de julho comerciantes do tradicional “point” araruamense participaram de uma reunião com o secretário municipal de Desenvolvimento Econômico, Wancler Marinho e com a gerente Regional do Sebrae, Ana Cláudia

Melo Vieira. A principal preocupação é o pouco movimento no local. A má conservação das ruas no entorno do shopping a céu aberto foi um dos tópicos questionados pelos empresários. Além disso, problemas internos do condomínio também foram discutidos.

A gerente do Sebrae, Ana Cláudia Melo Vieira, levantou a possibilidade do órgão aplicar Cursos de Gestão aos comerciantes. “Podemos pensar em um trabalho focado aqui”, sugeriu.

Vilma Brasil Nogueira – Escritório Técnico Contábil

Desde o tempo em que recebia seus clientes em uma sala anexa à sua residência no bairro Havaí, a contadora Vilma constantemente procurava oferecer, além de sua simpatia característica, conforto e modernidade à clientela, formada de amigos que viraram clientes e clientes que viraram amigos. O bom gosto no ambiente e nos detalhes do escritório, sempre renovados e redecorados constantemente, chamavam a atenção mesmo quando a empresa dividia espaço com

maior espaço físico para os novos funcionários que chegavam. Vilma levou o escritório para o prédio em cima do banco HSBC, no Centro. Algum tempo depois, a empresa já ocupava três salas do segundo andar, e após uma recente reforma para melhor adequação, inaugura suas novas instalações, decoradas com extremo bom gosto e funcionalidade. Hoje a empresa gera 14 empregos, diretos e indiretos. O segredo do sucesso, segundo Vilma, é “acima de tudo trabalhar com

prazer, e fugir da formalidade e frieza que muitos ainda confundem com seriedade e profissionalismo. Isso é o que nos proporciona fazer de nossos



Natielly, Vilma e equipe

a sua casa. O sistema informatizado de consulta contábil era novidade nos grandes escritórios, e Vilma, percebendo o diferencial, já oferecia esse tipo de serviço. Sua filha, a então recém-formada advogada Natielly, já ajudava na administração da empresa desde cedo. O trabalho aumentou tanto a ponto de ser necessário um

clientes, amigos. Nosso objetivo é criar um ambiente onde possamos oferecer o nosso melhor enquanto profissionais de contabilidade. O sucesso é consequência”, sentencia.

O Escritório Técnico Contábil Vilma Brasil Nogueira fica na Av. Nilo Peçanha, 167 – sala 211 – Centro – Araruama. Tel. (22)2665-6767



Rogério “Fofão”: onde tudo começou

Rogério “Fofão” – Fofão Lanches

Aqui na cidade é comum a gente trocar a frase “estou com fome, vamos comer alguma coisa?” por “vamos lá no Fofão?”. Hoje com uma rede local, oferecendo lojas no Centro, Mataruna e Vila Capri, o empresário Rogério “Fofão” resolveu apostar em Araruama desde o início. Há sete anos, inaugurava o primeiro quiosque, no Centro. “Lembro como se fosse hoje: na época, o vizinho ainda disse: - aqui só quem vende bem sou eu, você vai pegar só a rebarba. Eu disse: - que Deus lhe dê em dobro e a mim não desampare”. Ele não desamparou, e hoje Fofão comanda as três lojas e trinta e dois funcionários diretos. “E o côro comendo solto”, acrescenta ele.

Dois anos depois, ele comprou mais um quiosque na Praça da Bandeira, que se chamava Angu e Cia., e ampliou a variedade de pratos. “Acrescentei mais opções, como caldo verde, sopa de ervilha, mocotó, caldo de siri com camarão, feijão amigo, que hoje não podem mais sair do nosso cardápio. É gratificante ver como o pessoal gosta, é de lamber o prato no final, ninguém deixa nada”. O trabalho em família também foi fundamental para o sucesso. Ele e a esposa se revezavam em três turnos para dar conta do recado, e devagarzinho foram conquistando seu espaço.

Em dezembro passado, a loja da Praça da Bandeira foi transferida para a praça do Mataruna, por conta das reformas na Avenida Gladstone de Oliveira. Na prática foi ótimo para ele, pois o espaço e o conforto são bem maiores. Também no ano passado, Rogério inaugurou uma loja pequena na Vila Capri, que pouco tempo depois foi trocada por outra nas imediações, muito maior e mais bonita. “Achamos que o local tinha potencial, acreditamos e pegamos a loja grande. Graças a Deus, a loja tem funcionado muito bem”, agradece.

O CARAPEBA - Então, Fofão, qual o “segredo” para prosperar na cidade?

FOFÃO - Trabalho, trabalho, trabalho...qualidade, preço bom, propagande e muita disposição. Aqui ou em qualquer lugar: As pessoas às vezes acham que só no Rio tudo dá certo. Lá você paga pedágio pra traficante, pra milícia, aqui não tem nada disso. Eu conheço todo mundo da cidade e todo mundo de Araruama frequenta aqui, ontem mesmo até o prefeito veio, com um monte de gente.

O C - E quanto às pessoas que reclamam por não conseguir?

F - No meu ponto de vista, nenhum comércio hoje em dia em lugar nenhum dá resultado em menos de dois, três anos. Todo mundo quer imediatismo, dinheiro no bolso e não funciona dessa maneira.

O C - Então aqui tudo pode dar certo, é só trabalhar direitinho...

F - E tem que estar sempre investindo em novidades, trazendo coisas diferentes. Eu vou pro Rio às vezes só pra andar e ver coisas novas. Por exemplo, de lá eu trouxe a torre de cerveja, que não tinha em Araruama, agora já tem em mais dois ou três lugares. As pessoas querem ir pra um lugar agradável ver coisas diferentes. Diversifiquei bastante a área de gastronomia. Por incrível que pareça, o que mais tem aqui na Vila Capri é pizzaria, e uma das coisas que eu mais vendo é pizza “broto”, aquela média. Procuro unir o útil ao agradável: qualidade a preço.

O C - E quais são as novidades para as férias?

F - Mais um prato que eu vi no Rio e lancei aqui é o drumete empanado de frango com batata frita, que acredito que vai ser o carro-chefe. Nas lojas do Mataruna e da Vila já Capri estamos oferecendo shows de música ao vivo com os melhores artistas da cidade, que merecem ser valorizados e ajudam a encher a casa. E eu estou me preparando para o verão, pode aguardar que teremos mais coisas novas.

Uma novela para o turismo de Araruama

Faltam poucos meses para o verão. Alta temporada, onde todos procuram sair de suas cidades acinzentadas para curtir as maravilhas da nossa região. O secretário de turismo faz as contas, analisando as alternativas. Apesar do orçamento para a pasta não ser lá essas coisas, algo precisa ser feito. Uma ação revolucionária, para dar a volta por cima de uma vez por todas nesse governo. Mas o que, por exemplo?

Ok, vamos ver como os vizinhos estão fazendo. Hum, mas o negócio por aí também não anda grande coisa não. Todo mundo apreensivo, esperando o fim do ano sem saber exatamente o que fazer. Peraí, mas tem uma cidade que não tem do que se queixar quanto a isso... Búzios, logo ali! Nesse último verão, já perdemos pencas de veranistas que deixaram de comer nossas carape-

bas fritas para ir pra lá procurar a pousada da mãe da Helena da novela. Depois de Viver a Vida, nossos turistas classe CDE descobriram Búzios, fascinados pela magia da telinha.

O comércio local não gostou muito dessa história



de receber pobre, afinal turista por lá era só gringo e de preferência com o bolso cheio. Mas agora não dá mais pra devolver, para nosso azar. Pelo menos, os carros com placa da baixada fluminense que paravam em nossos supermercados para comprar miojos, salsichas e refrigerantes de 3 litros movimentavam o nosso comércio, tamanha a quantidade de compras. De repente, acende-se a

luz: nós só precisamos de uma novela da Globo para mudar nossa história! Todo o Brasil acompanhando os personagens se deleitando à beira da lagoa, levando emocionantes "duras" da PM e tendo o carro apreendido porque perdeu o prazo do IPVA 2010, pegando jacaré em Praia Seca e usufruindo da UPA 24h nas cenas de doença. Essa seria a ideia, mas como por em prática? O Manoel Carlos não iria querer entrar nessa. Pelo menos, por bem. Mas nada que um seqüestro-relâmpago seguido

de uma lavagem cerebral não resolva. Próximo passo: precisamos de um enredo, personagens e um roteiro para a novela. Então, vamos fazer isso juntos. Entre no site www.ocarapeba.com.br e deixe sua sugestão para essa novela. Personagens locais, enredos, locações, mocinhas, galãs, vilões... isso vai dar até Troféu Imprensa. Vamos botar Araruama no primeiro lugar do ibope!

NOTÍCIAS SEM NOÇÃO

ECONOMIA

Como diminuir o valor do seguro do seu carro

Informam as corretoras de seguro que o adesivo abaixo, colado no carro, diminui o preço do seguro em 70%.



A diminuição só não é ainda maior porque um grande percentual do público alvo não sabe ler.

CAMPEONATO DE FUTEBOL DE ANÕES NA PRAIA DO BARBUDO

A Federação de Futebol de Anões do Estado do Rio realizou mais uma etapa de seu campeonato em Araruama, no campinho society da Praia do Barbudo. Os atletas chegaram contentes e eufóricos ao local. Lá chegando, percebem que não existe vestiário e então decidem vestir o uniforme no banheiro do boteco, lá perto. Todos entram e se dirigem para o fundo do bar, onde fica o banheiro. Chega um bêbado e pede uma garrafa de cachaça. Após alguns minutos, passam pelo bêbado os jogadores anões, vestidos de uniforme azul. O bêbado não entende nada, fica bolado, mas continua bebendo. Em seguida, passam os jogadores anões do outro time, vestidos de uniforme vermelho. O bêbado chega discretamente pro dono do bar e diz: - Aí maluco, fica ligado que o jogo de totó tá fugindo...

DJ Bussay

DJ Bussay transforma sua festa em momentos inesquecíveis!!

- Sonorização e Iluminação
- Efeitos especiais
- Pista Luminosa
- Telão
- Sputniks

(22) 8813.8413 / 9218.7292 (21) 8748.3644 / 9656.3644
 djcelio.bussay@gmail.com xandy.bussay@gmail.com
<http://djbussayblogspot.com>

festa JULIANA Praia Seca

CENTRO

Comidas Típicas Brincadeiras

Casamento, Cadeia, Quadrilha, Pescaria Pau de Sebo, Leilão Correio do Amor e muita diversão !!!

Shows :

6ª FEIRA **Paulo Rosa**
 SÁBADO **Juceir Jr.**
 DOMINGO **Banda Forró Legal**

ADIADA PARA: 30, 31/07 e 01/08

FRUTO FIEL *Gr. 1.11*
 gospel music

GERANDO FRUTOS NA ESTAÇÃO CERTA!

Squarema
 Rua Prof. Francisco Fonseca, 314, Ij 02 - Bacaxá
 Tel: 22 2653-2433

Araruama
 Estação Rodoviária - Centro
 Tel: 22 2665-1173 / 2664 - 7851

Instrumentos Musicais Artigos Evangélicos

O CARA MAIS FAMOSO DE ARARUAMA

E QUE POUCA GENTE AQUI CONHECE



Fotos: arquivo pessoal

Dayvid Braga

Como surgiu a ideia de gravar o programa?

Eu assistia ao programa do Ronald Rios na MTV e gostava bastante. Um dia, resolvi fazer o mesmo. Peguei o que estava acontecendo de mais importante naquele momento, como a morte do Clodovil, a eleição de Barack Obama, entre outros, gravei, postei no Youtube e mandei o link pra comunidade do Ronald no Orkut. Antes eu pedi a autorização dele. Em um dia tive 800 acessos. Ele adorou e pediu que eu fizesse o segundo.

Daí você foi pro Twitter...

O Twitter é onde eu vou tirar as idéias, fazer amigos, conhecer a galera, receber sugestões.

Fizeram até um vídeo sobre você, chamado "Quero ser Dayvid Braga". De quem foi a ideia?

Foi durante o primeiro encontro pessoal que tive com o Ronald e a galera dele, quase um ano depois da gente começar a se falar. Aí a namorada dele pegou uma câmera de bolso, foi documentando tudo, nosso passeio pela Avenida Paulista, na rádio, no metrô, eu sendo reconhecido na rua...

Os seus vídeos passaram a fazer parte do programa do Ronald Rios na MTV. Como você conseguiu isso?

No começo, ele fazia me sacaneando, me zoando. Um dia ele passou três minutos, a galera gostou, pediu mais, teve um dia que ele dividiu o horário comigo meio a meio, e por último ele deixou rodar o meu programa inteiro, fora as minhas fotos que ele comenta, meus bordões.

Porque você fez o blog "Eu Não Quero Ficar Solteiro"? Depois de tudo, você ainda está solteiro!

Apareceram garotas de tudo quanto é lugar do país, mas não apareceu ninguém de perto... (risos) Elas mandavam os vídeos e eu fazia uma pré-seleção, mas a mais próxima estava a mil quilômetros daqui, em Minas Gerais. Não deu pra rolar nada.



Foto: Marcos Serpa

Dayvid com o prefeito André Mônica e o vice Anderson Moura

Mas tem sempre uma galera que pega no pé. E em relação aos insultos que você ocasionalmente recebe, como lida com isso?

Sempre tem, eu já acostumei, tem gente que me xinga, xinga minha mãe, me chamam de gordo idiota. Eu fico zombando deles também e fica tudo certo, eu não ligo muito não.

A sua primeira vez em São Paulo foi esse ano na Campus Party, a maior festa da Internet do mundo. Como foi a experiência?

Eu nunca tinha viajado sozinho pra tão longe. Foi hilário, eu em outra cidade, pessoas que eu nunca vi na vida, até na rodoviária quando eu cheguei, diziam: "olha o Dayvid Braga", "olha o gordinho da tevê". Pessoas querendo tirar fotos, pedindo autógrafos! Eu

Jorge Luiz

Quer divulgar a sua empresa?

O melhor jeito é anunciar n'O CARAPEBA ou contratar o Jorge Luiz. O telefone dele é (22) 8824-7564

Ache o Dayvid nesses endereços, ou esbarre com ele numa esquina qualquer.

www.youtube.com/dayvidbragatv1

www.twitter.com/dayvidbraga

dei três autógrafos! Cheguei na Campus Party, aquele megaevento, cada hora era uma pessoa vindo falar comigo, o pessoal da MTV,

E a indicação pro prêmio da Pix?

Das 20 pessoas que selecionaram, eu tive sete indicações. Aí me jogaram como semifinalista, eu e mais quatro. Aí foram 40 dias de voto popular até a vitória...

Vitória esmagadora, não é?

Eu sinceramente não sabia. Ficava, "será que vou ganhar?" Não sabia a força que isso tinha.

E quando você ganhou o prêmio em São Paulo, como fez para ir receber?

Eu falei pra galera: "infelizmente não vou poder ir, estou sem dinheiro, não estou trabalhando... vou pedir pro Ronald me representar lá". Foi quando ele e o Renato Bacon criaram uma "vaquinha virtual" no site da UOL. 20 pessoas depositaram, de pouquinho e pouquinho, deu 300 reais.



Foto: Marcos Serpa

O vereador e candidato a deputado federal Saulo Peres, querendo saber se voto "pega". Dayvid teve 283 mil

Como é a sua relação com a galera do Pânico?

Eu já sou de casa, conheço o pessoal há muito tempo, converso, brinco, vou pra balada com eles, agora estou vendo se gravo alguma coisa, uma participação...

O que você acha de Araruama?

Eu moro aqui há cinco anos e adoro. É uma cidade calma, fiz muitos amigos, gosto da escola... muito bom, apesar de só ter a Gigi e a praça de 'point'.

E quais são seus planos profissionais?

Estou montando um novo projeto, junto com três amigos daqui, um programa de humor um tanto quanto diferente, e ver se a gente consegue espaço na tevê.

Quem é celebridade em Araruama?

O cantor de funk Léo Zueira.

O CARA MAIS FAMOSO EM ARARUAMA

ESSE, TODO MUNDO AQUI CONHECE



Fotos: Marcos Serpa



Carisma, simpatia e bom humor do vendedor ambulante e divulgador Jorge Luiz é conhecido por todos que vivem e passam por Araruama. Com um visual "maluco-beleza" especialmente produzido para chamar a atenção, até alguns meses ele vendia doces e balas no sinal de trânsito da Avenida Amarel Peixoto, em frente à entrada do bairro XV de Novembro. Um dia, o tempo de parada foi diminuído e ficou curto para que ele pudesse oferecer os seus produtos.



Mas Jorge logo arranjou um novo trabalho. Atualmente ele foi contratado para fazer a divulgação de um supermercado local, e anuncia as promoções em um megafone pelas ruas da cidade distribuindo os cartões da loja. Chova ou faça sol, lá está ele demonstrando um incrível bom humor e fazendo o povo de Araruama sorrir.



Morando na região há dez anos e em Araruama há quatro, no bairro Havaí, Jorge, que completou 38 anos, sempre trabalhou com venda e propaganda de rua. Inclusive, foi camêlo de ônibus, no Rio de Janeiro. Atualmente, recebe o assédio de empresários e políticos para fazer divulgação de suas campanhas, mas ainda está decidindo que proposta aceitar.

Nos idos de 1968 a clássica frase do artista plástico e cineasta Andy Warhol profetizava que "no futuro, todos serão celebridades durante 15 minutos".

42 anos depois, no mês de julho, um evento voltado à profissionais de marketing e internet era realizado no hotel Sofitel, em Copacabana. O tema de uma das principais palestras sugere a seguinte cronologia: "De Andy Warhol a Dayvid Braga". Mas quem seria esse aí?

Dayvid (escrito assim mesmo, com o "y" forçando a pronúncia em inglês) é um jovem de 19 anos, morador de Araruama, estudante do Colégio Estadual Edmundo Silva e possuidor de uma curiosa obsessão: é fanático por aviões modelo "Hércules". A paixão pelas máquinas voadoras fez com que ele descobrisse as diversas possibilidades da internet ao pesquisar por novidades sobre o assunto na Grande Rede. Em pouco tempo ele ultrapassava as fronteiras da aviação e caía de cabeça no universo dos sites de relacionamento e blogs. Mas a fama na web veio mesmo após o primeiro vídeo que ele postou no Youtube. Gravado em casa com uma webcam e sem qualquer recurso profissional, ele apresentava o programa "Com a palavra, Dayvid Braga", paródia do "Com a palavra, Ronald Rios" que era exibido pela MTV. Diante da câmera, Dayvid comentava assuntos diversos e as sugestões que recebia dos internautas. Só isso.

Passado um ano e milhares de acessos, ele foi selecionado como finalista do Prêmio Melhores da Websfera 2010 promovido pela conceituada revista Pix. O público escolheu Dayvid Braga como o Melhor Videocast (conteúdo de vídeo na internet) brasileiro do ano, com 283 mil votos. Só pra ter ideia, o segundo lugar teve cerca de 7 mil.

No dia 8 de junho ele recebeu a premiação em cerimônia realizada no Museu da Imagem e Som (MIS) em São Paulo, sob os aplausos frenéticos da plateia. Graças ao seu jeito ora sarcástico, ora ingênuo e engraçado, seus bordões repetidos exaustivamente, suas campanhas (como a "Eu Não Quero

Ficar Solteiro", na qual recebia vídeos com declarações de amor das fãs) e exibindo um visual que lembra um outro Fenômeno, o Ronaldo (fase atual, acima do peso), Dayvid caiu nas graças do povo da net.

No meio desse caminho, a vida de Dayvid dava muitas voltas. O adolescente que se dividia entre os amigos e a família em Bento Ribeiro (bairro do subúrbio carioca onde nasceu e passou a primeira infância) e o dia-a-dia quase pacato em Araruama, passou a se relacionar com seus ídolos da web e TV, a princípio virtualmente e depois pessoalmente. Desde Ronald Rios, seu inspirador (que hoje apresenta o "Badalhoça" na MTV e é locutor de um programa de rádio) ao marqueteiro Wagner Martins, conhecido como Mr.Manson e o publicitário/blogueiro Chico Barney, pioneiros de grandes casas da internet brasileira, hoje ele também frequenta o círculo de amizades dos humoristas do Pânico, exibido na Rede TV! e apresentado na Rádio Jovem Pan. No dia 9 de junho, ele foi o entrevistado do programa, no qual falou sobre a conquista do prêmio, seu dia-a-dia e foi sabatinado pelos ouvintes. Emílio Surita, apresentador do programa, sugeriu que depois disso ele teria que ser recebido pelo prefeito de Araruama, cidade que ele tanto divulga e que é o cenário de seus vídeos. Taí, Emílio! Ah, e o prefeito mandou avisar que é seu fã.

São Paulo agora é rota de destino constante para Dayvid, pelo menos quando o bolso permite. Como a fama chegou primeiro do que o dinheiro, ele vai se virando para conciliar as coisas. Com histórico típico de adolescente, ele mora com os pais enquanto conclui o ensino médio. Está desempregado desde janeiro, quando desistiu do trabalho no Mc. Donald's de São Pedro da Aldeia. Até conseguir capitalizar a sua popularidade entre os seus seguidores e fãs, além do apoio da família ele conta com a força dos amigos famosos, que fizeram uma "vaquinha" para bancar sua ida à premiação no MIS.



por T. Rocha (trouxa é com "x")

Você sabe para que serve um deputado? Lembra pelo menos em quem votou na última eleição, há quatro anos?

Pode não ser o seu caso, mas tem um monte de gente que não sabe... E mesmo assim, precisa votar a cada eleição.

A obrigatoriedade do voto faz com que a falta de informação somada ao descompromisso de grande parte da população resulte em má administração pública, que por sua vez, se materializa em forma de baixa qualidade de vida para o cidadão. Isso mesmo, exatamente o que acontece há anos em nossa cidade. Em Araruama não temos um deputado há mais de meio século. Nesse tempo todo, ficamos para trás na hora de receber os recursos do Estado e da União.

Ahn... e pra que serve mesmo?

Deputados são os representantes do povo na Assembleia Legislativa Estadual (ALERJ) e no Congresso Federal, onde elaboram leis e fiscalizam o poder Executivo. Teoricamente servem para estabelecer um elo entre o povo e o Executivo, aplicando recursos liberados por este em áreas com necessidade de investimentos em suas respectivas regiões. Ou seja, são eles que "puxam a sardinha" pra gente.

Deputado da região ou deputado de Araruama?

Nossos milhares de votos araruamenses já elegeram deputados de diversos locais. Enquanto alguns municípios que não tem eleitores suficientes para fazer um deputado sequer, ainda conseguem emplacar os seus candidatos, os votos de Araruama bancam a aposta. Pela lógica, deveria ser o contrário.

É claro que sempre sobra alguma coisa, pois os votos que daqui são levados precisam justificar minimamente o esforço do eleitor. Mas o que se vê são as cidades de origem dos deputados levando a maior fatia do bolo, aquela que vem com a cereja em cima. Então, a prefeitura é obrigada a andar atrás de recursos de lá pra cá, perdendo todo o tempo que seria necessário para levantar os nossos problemas com mais atenção e carinho, prevenindo-os ao invés de tentar resolvê-los, enxergando os detalhes que fazem a diferença e deixam a cidade com aparência de "largada".

Pior ainda é quando o prefeito "bate de frente" com as esferas superiores do governo, seja lá por qual motivo. Ai é que o negócio não funciona mesmo. Fica impossível administrar a cidade. As dívidas vão se acumulando e sendo jogadas para o próximo prefeito, chegando a situações ridículas para uma prefeitura, como ter a iluminação pública de uma praça cortada por falta de pagamento.

A cada eleição esse assunto vem à tona: por que Araruama não elege o seu próprio deputado? São 47 vagas na Alerj e 70 no Congresso para o estado do Rio, e os nossos mais de 80 mil votos podem eleger mais de um, seja federal ou estadual. Pra se ter uma ideia, na última eleição teve deputado estadual sendo eleito com pouco mais de 13 mil votos. Claro que depende de legenda e etc., mas já pensou?

Chega de deputado de aluguel: o sonho do deputado próprio está bem próximo. Mas tudo isso depende da conscientização da população. Precisamos fechar em torno dessa ideia, ou passar mais quatro anos de pires na mão...

100% Araruama

Precisamos lembrar que não basta ser de Araruama: é preciso participar. É importante lembrar que, se algum candidato a deputado daqui que estiver pedindo votos para outro candidato que não seja da cidade, com certeza ele está de olho em outra coisa. Interesses políticos falam mais alto nesses casos, e não o bem comum. Sendo assim, é melhor esquecer essa figura.

Na hora de escolher o candidato, o procedimento deve ser igual a quando se contrata um funcionário. Ele tem que gostar do que faz e ter referências. Tem que ser ético e fazer política com amor no coração por Araruama.

Coelhinho da Páscoa, ET de Varginha, Papai Noel, Deputado de Araruama...



Feliz Páscoa!

Na verdade, nossas vidas seriam melhores e mais divertidas se existisse de verdade algum desses personagens. A diferença entre eles é que o deputado de Araruama pode virar realidade: só depende de você e seu esforço em conscientizar os outros disso. Falando sério, somente unidos somos fortes para ecoar esse grito por toda a cidade:



- Queremos deputado de Araruama!

Os federais de Araruama

Temos duas opções para deputado federal, após a dramática desistência do ex-prefeito Chiquinho da Educação/Atacadão, que foi um dos primeiros a levantar a bandeira da eleição de um deputado da região em seu programa de rádio. Agora que não é mais candidato, vamos ver como ele se comporta.

De um lado pelo PC do B, o vereador **Saulo Peres**

Prós:

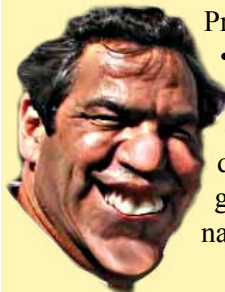
- Gente boa, atencioso,
- Vereador bastante atuante na Câmara Municipal de Araruama, autor de várias leis úteis à população,



Contras:

- Será um dos deputados mais carecas do Congresso,
- Cadê o seu posto de gasolina do Centro, Saulo? Tinha o combustível mais barato da cidade...

E o ex-vereador e ex-secretário de Obras da Prefeitura, **Xico Pintado**



Prós:

- Gente boa, bom de papo,
- foi secretário de Obras da Prefeitura (tem que ter coragem pra aceitar esse cargo aqui na cidade)

Contras:

- Foi secretário de Obras da Prefeitura (é só olhar o estado das ruas da cidade),
- Tem nome de caipira (imagina isso no Congresso: "Deputado Xico Pintado, de Araruama"). Quem não conhece, imagina um camarada de chapéu de palha e tudo...

Envie também os seus prós e contras: acesse www.ocarapeba.com.br

Na próxima edição: Candidatos a deputado estadual de Araruama

E a pergunta que não quer calar: já que a maioria dos seus votos sai daqui, Paulo Melo poderia ser considerado candidato de Araruama?

Entre no site e dê a sua opinião

www.ocarapeba.com.br



A BOLA DA VEZ DENTRO DO JOGO POLÍTICO

Projeto de conquista, seja no futebol ou na política, se fundamenta em duas etapas distintas: planejamento e execução. E como numa receita de bolo, a escolha dos ingredientes é essencial, já que, tanto lá como cá, não se ganha jogo sem time. Na última Copa do Mundo, apesar do Dunga ter sido escolhido para boi de piranha, todo o bando de espertalhões da CBF tem de chupar a manga amarga do fracasso, uma vez que ignoraram sinais que sempre foram tão evidentes, nos quatro anos de preparação que lhes foram dados. Junte-se a isso o fato de que a próxima Copa será disputada no Brasil, e do uso político que se fará disso, considerando que o governo federal é o principal investidor. A pressão por resultados positivos será tremenda.

Já em Araruama, na última eleição para prefeito, a disputa se polarizou entre dois candidatos, num quadro em que não havia confronto de lideranças políticas. Ganhou um, como poderia ter ganhado o outro, uma vez que a diferença de votos foi inexpressiva. A leitura política que se faz então, numa análise de trás para diante, é que Miguel Jeovani, mesmo perdendo aquela disputa, foi vitorioso, saindo de um quase anonimato para se tornar figura carimbada em qualquer nova eleição municipal. Para André Mônica, hoje desgastado por 18 meses de governo, um desafio duplo: fazer de Xico Pintado, amigo e secretário de Obras, deputado federal, bem como garantir inalterado o montante de votos que o “eterno” deputado estadual, Paulo Melo, conseguiu em nossa cidade. Porque serão estes os termômetros do projeto político do PMDB-RJ (leia-se a dobradinha Paulo Melo-Sergio Cabral) que sinalizarão se André Mônica – que está prefeito – fica ou não com o mando de campo em Araruama, já que é assim que a vuvuzela toca, tanto no futebol quanto na política. Porque não basta vestir a camisa, tem que ganhar a partida.

Marina lidera pesquisa acadêmica na região

Por *Andréa Morais*

A turma da disciplina “Fundamentos da Opinião Pública” do curso de Comunicação Social da Universidade Veiga de Almeida realizou um trabalho de pesquisa ministrado pelo professor Guilherme Carvalhido. Por sua atualidade e relevância, o tema escolhido pelo grupo foi: “Presidência da República: escolha dos candidatos”.

O método de coleta de dados aplicado foi o inquérito pessoal. Foram realizadas entrevistas em pontos de fluxo nas cidades de Araruama, Cabo Frio e Iguaba Grande. O período de coleta de dados foi de 11 a 18 de junho de 2010 e os resultados foram: Marina Silva obteve 36% das intenções de voto no 1º turno, José Serra, 25% e Dilma Rousseff 23%. Entre brancos, nulos, indecisos e outros candidatos tivemos 16% das escolhas. Para o 2º turno, o percentual de Marina caiu para 28%, mas continuou na frente, porém empatada tecnicamente com os candidatos Dilma e Serra, que empataram com o mesmo percentual, 27%. O quesito “inteligência” foi o principal motivo da escolha da candidata, com 35% das justificativas. A saúde, seguida por educação e segurança, foram os setores mais votados para o primeiro investimento do candidato, com 38%, 27% e 19%, respectivamente.

Trocando em miúdos

A retirada da candidatura de Chiquinho da Educação tornou a eleição para deputado federal em Araruama, polarizada entre o governista XICO PINTADO (ex-vereador e ex-secretário de Obras) e o oposicionista vereador SAULO PERES, dentro da idéia que vem tomando corpo, de que a cidade, com mais de 100 mil habitantes, precisa fazer o seu próprio deputado federal, já que a experiência nos mostrou que santo que não for de casa, não faz milagres.

Nesta edição por *Carlos Ney*

pelo vereador Saulo Peres, me parabenizando pelo lançamento (14/05) do meu primeiro livro, OS 100 CONTOS DE RÉIS, no Teatro Municipal de Araruama, até a indicação feita pelo vereador Norberto, para uma Moção de Aplauso, que veio a ser assinada por todos os vereadores. Minha gratidão também ao presidente da Casa, vereador Zezinho, que, quebrando o protocolo, solicitou que o vereador Norberto me fizesse a entrega da Moção de Aplauso, no espaço reservado do plenário, no último dia 8.



Para deputado estadual, uma briga interessante entre os candidatos locais colocará o vermelho contra o verde, já que o PC do B virá com o veterano BARRACHA (ex-vereador), e o Partido Verde, com o JUAREZ DA FISIOTERAPIA (diretor da policlínica FISIOLAGOS). Como disse o decano dos jornalistas araruamenses, Léo Anelhe, são TODAS AS CORES DA POLÍTICA DE ARARUAMA.

Gostaria de não deixar passar em branco os gestos de carinho por parte dos nossos vereadores. Desde o pronunciamento feito

E por falar em tolerância, o que dizer dessa epidemia de sujismundos que infesta Araruama, enchendo as nossas mãos e parabrisas dos carros – e depois as ruas da cidade - com lixo disfarçado de propaganda? Assim não vai haver “novo vento” que dê jeito na limpeza urbana.

Segundo boatos, estarão desembarcando por aqui o RICARDO ELETRO e o CARREFOUR. O que é muito bom. Já a DESK estaria saindo em busca do paraíso fiscal que fica bem aqui ao lado. O que é muito ruim.

REVISITANDO A RUA DA MÃE JOANA

(Carlos Ney)

Pouco tempo atrás exerci, como jornalista, o direito da livre expressão, denunciando em artigo, uma ação de governo que a meu ver era tecnicamente discutível e politicamente desastrosa. Antes de publicá-la no jornal CORREIO DA CIDADANIA (“UMA OBRA INFERNAL NA RUA DA MÃE JOANA”) procurei a secretária municipal de Obras para obter informações que me convencessem de que eu estava errado e eles certos. Sob a alegação de que se tratava de obra do Estado, a referida secretária recusou-se a comentá-la. De forma a esclarecer aos que não leram, a matéria, em forma de crônica, descrevia a maneira afrontosa com que máquinas invadiram aquela rua, arrancando o calçamento ali existente para a colocação de manilhas. Calçamento este, aliás, pago pelos próprios moradores. Durante semanas, a rua Carlos Revelles Castanho foi interditada, chegando a impedir o livre acesso do morador a sua residência. Mas qual o propósito da obra? Abrir um caminho subterrâneo para o escoamento das águas drenadas da rua Gladstone de Oliveira, que está sendo pavimentada. Portanto,



simplificando a coisa, se estaria transferindo o problema (das cheias) de um local para o outro, já que este imenso volume de água estará incorporando-se ao rio Mataruna. E aí exatamente é que a porca vai torcer o rabo, em função da pouca profundidade do leito desse rio. Houvesse maior cuidado ou menos pressa, os moradores de ambas as margens teriam de ser ouvidos, de forma a orientar a obra e prevenir, enquanto ainda há tempo, quaisquer possíveis consequências negativas, que certamente envolveriam prejuízos materiais e até perda de vidas.

Com a denúncia, esperava sensibilizar as autoridades, prefeito e vereadores, para que buscassem através de laudos técnicos, garantias de que não haveria dano ao meio ambiente ou riscos para o cidadão ali residente.

Hoje, cerca de sessenta dias decorridos desde o início das obras, a rua Carlos Revelles Castanho, agora transformada num charco, guarda em suas entranhas um caminho de imensas galerias (da altura de um homem) que transportarão as águas que determinarão o seu futuro.

NOTA DA REDAÇÃO – Fomos ao local no dia 18 de julho para gravar imagens, no sentido de preservar o teor jornalístico da matéria. Por conta das chuvas, verificamos que o rio Mataruna, nas imediações do Posto de Saúde, próximo da saída do manilhamento, já se encontra num nível bastante alto, com risco iminente para os moradores de uma das suas margens, que é densamente populosa. Nas atuais condições qualquer novo ingresso de águas fatalmente provocará transbordamento.

Concurso Cultural

"CONTE LÁ QUE EU CONTO CÁ"

A sua história vai virar peça de teatro

Com o objetivo de promover o resgate, registro e valorização da memória e identidades culturais araruamenses, o Coletivo Cultural Araruama realiza o concurso Conte Lá Que Eu Conto Cá – histórias da nossa terra. O concurso faz parte do processo de montagem do novo espetáculo do Grupo Teatrama, que vai transformar histórias contadas pela população em uma peça de teatro.

Você conhece lendas, mitos, fatos, personagens, ou histórias que revelem um pouco da riqueza e da diversidade cultural do município de Araruama?

Então, Conte Lá! Participe, concorra a prêmios e veja a sua história virar peça de teatro! As inscrições estão abertas de 01/08 a 30/09/2010. Regulamento e Ficha de Inscrição no sítio eletrônico do grupo:

www.teatrama.com.br

O projeto conta com a parceria da Prefeitura de Araruama, através da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, e tem o apoio cultural da Divulagos Publicidade, Escola Politécnica, Rádio Costa do Sol e do jornal O Carapeba.



Enfim, formados

Alunos da primeira turma de Comunicação Social da Região dos Lagos são os mais novos jornalistas e publicitários no mercado de trabalho

Por **Gabriela Torres e Tânia Pinheiro**

Ano marcante para os alunos do curso de comunicação social da Universidade Veiga de Almeida de Cabo Frio. Não apenas por estarem se formando, mas também por ser a primeira turma de jornalismo e publicidade da Região dos Lagos. Para Andreia Gorito, coordenadora do curso, ver os alunos se formando traz uma emoção muito grande. "Batalhei muito para ter a graduação de comunicação social na região. Busquei subsídios para que a universidade pudesse entender que era um curso possível, mostrando a grande procura para a área, o número de veículos existentes e a carência de formação qualificada para exercer o cargo", disse Gorito. A prova que há demanda é que logo no primeiro vestibular foram 150 matriculados. Hoje, são cerca de 400 alunos no curso. E esse sucesso todo resultou na vinda do 2º Congresso Estadual de Jornalistas no final de maio.

Foram 3 anos e meio de muita luta tanto da parte dis-

cente como docente, o curso precisou conquistar seu espaço. "Toda primeira turma é desbravadora, apesar de existir o pioneirismo, de serem os primeiros alunos, há também as dificuldades de ir conquistando o espaço dentro da instituição e dentro da cidade", ressaltou Gorito. O município de Cabo Frio tem vocação para comunicação, dificilmente a gente vê uma cidade pequena com tantos veículos. A formação da primeira turma de comunicação vai fazer com que os veículos de comunicação busquem profissionais especializados. A tendência é que o mercado cresça. Para Moacir Cabral, 37 anos atuando na área da comunicação, e há 20 como diretor executivo da Folha dos Lagos, formar a primeira turma na Região dos Lagos é um marco. "É preciso ter ensino de qualidade para a boa formação do profissional", disse Cabral. Nasce uma nova leva de profissionais que vão redefinir os meios de comunicação da Região dos Lagos.



foto: João Phelippe

Parte da turma de formandos em jornalismo da UVA

O sonho de ser jornalista

por **Marcos Serpa**

Uma das minhas lembranças de infância mais remotas é sobre a banca de jornais que tinha na esquina de minha rua. Aos cinco anos de idade, meu sonho era um dia ter acesso gratuito a todo aquele conteúdo. E durante o horário de trabalho, unindo o útil ao agradável. Desisti da profissão de jornalista quando descobri a que horas abria a banca.

Achava interessante também, quase tanto quanto a do vendedor de jornais e revistas, a função do jornalista. Então, centenas de jornais, livros e revistas depois, lá estava eu cursando o primeiro período universitário, ainda no Rio de Janeiro. Em 1989, aos 18 anos comecei a aprender e praticar o ofício.

A faculdade ficou pelo caminho (muito cara...), e o sonho, em aberto. De qualquer forma, sempre estive ligado à área, profissionalmente ou por hobby.

Desisti da profissão de jornalista quando descobri a que horas abria a banca

Aí, a vida deu voltas: em 1998, o sonho de sair do Rio e morar em Araruama se concretizou, mas a faculdade foi ficando cada vez mais longe. E quando soube do primeiro vestibular para Comunicação Social na UVA em Cabo Frio em 2007, fiz mais por desencargo de consciência do que por outra coisa, pois achava que não era mais o momento para isso. Depois de ganhar uma maravilhosa bolsa de estudos integral, senti que o negócio era maior do que eu (graças a Deus por isso). E vinte anos depois, concluí o curso, junto com parte da turma que colabora aqui n'O CARAPEBA.

Aí vem o Ministro Gilmar Mendes do STF e libera o registro da classe pra todo semi-alfabetizado que se interessar. E o mané aqui esperando esse tempo todo pra se apresentar como jornalista...

O frio no Rio de Janeiro passa rapidinho. Deixando as tendências de inverno (que não são poucas!) por pouco tempo fora do closet. Então temos que correr amiga fashionista, pois a estação mais luxuosa do ano tem os dias contados. Seja aqui, em Londres ou Paris, um ponto marcante da moda no inverno são as botas. Elas existem há muito tempo, mas vivem sendo repaginadas e vez ou outra, voltam iguais em anos consecutivos. Para o inverno 2010, eu elegi como minha favorita as *ankle boots* (botas de cano curto que ficam na altura do tornozelo), por serem curtinhas podem ser usadas até em dias mais quentes! Com amarrações, botões, zíperes, tachas, correntes, cordões, meia pata, salto altíssimo ou em couro... Existem diversos modelos, escolha o seu preferido e arrase! Essa botas de cano curto ficam ótimas com

Última chamada para o inverno!

vestidinhos curtos, *shorts*, *leggings* ou até mesmo o jeans *skinny*. Um clássico: com um ar elegante e sofisticado, o *blazer* ganhou as mulheres nessa temporada! A peça do guarda roupa masculino volta a fazer sucesso no mundo feminino. Quebrando padrões, ele agora é misturado com peças informais (*jeans*, *t-shirts*, tênis etc.), garantindo um ar moderno a composição.

sacos e até no blazer, contrastam com a cintura dando a impressão de que ela é mais fina, deixando assim as curvas mais definidas. Inspirando feminilidade. Quer coisa melhor? Mini comprimentos também entram na minha listinha. Mas para não congelar as pernas, meia calça estampada nelas! Surgiram no inverno do ano passado e vem se consolidando cada vez mais divertidas: de renda, florida, vitoriana, tatuada, de onça, coloridas, arrastão... Escolha a sua! Mas cuidado: elas não funcionam em ambientes formais. No *make-up*: batom *nude*, pele impecável e delineador nos olhos! Fica a dica!

Mas quem lidera o *Top Fashion* desta estação são os ombros marcados: mangas ganham volume, babados, ombreiras, enfim, fazem de tudo para chamar atenção! Os ombros marcados não são essencialmente compostos pelo volume excessivo, eles podem ser definidos também por recortes diferenciados, texturas e estampas. Em vestidos, blusas, ca-



Na próxima edição, entrevista na loja onde tendência e moda estão em alta em Araruama! Não perca!!

Larissa Chagas é formada em Design de Moda e Pedagogia. Não é jornalista porém gosta de dar palpite em tudo. Apaixonada por roupas e acessórios, está sempre em busca de novidades. É viciada em tudo que tem haver com moda, tendência e celebridade.

Twitter: @LaaChagas

Andrea Rodrigues é jornalista, assessora e produtora da coluna. Procura sempre as novidades e promoções das lojas mais conceituadas da região!

Twitter: @AndreaJornalist



estúdio B

Vitor Bricio – vitorbricio@intnet.com.br



É dia de rock

Hoje (Escrevo em 13 de Julho), comemora-se o dia do rock. Eu inauguro esta coluna fazendo uma reverência a Ezequiel Neves, um dos maiores críticos de rock do Brasil, morto em 7 de Julho de 2010. Nascido em Belo Horizonte, Ezequiel foi produtor da Som Livre, gravadora das Organizações Globo, presidida por João Araújo, pai do cantor Cazuzu. Junto com o também produtor Guto Graça Mello, foi mentor do cantor e de sua banda, o Barão Vermelho. Na década

de 1970, Ezequiel Neves foi o mais influente crítico de música pop do Brasil. Escreveu para várias revistas, inclusive para a primeira edição brasileira (mas não autorizada) da



revista Rolling Stone. Foi empresário da cantora Cássia Eller e trabalhou com nomes como Elizeth Cardoso. Foi jornalista, produtor, compositor, ator, ro-

teirista de cinema, festeiro, irreverente e dono de um humor ácido: Ele fez a diferença. No meio musical, era conhecido como Zeca Jagger (Fruto de sua devoção ao rock clássico e aos Rolling Stones). Ezequiel é um dos autores de músicas como “Codinome Beija-Flor” e “Exagerado”. Em 2008 escreveu a biografia do Barão Vermelho em parceria com o jornalista Rodrigo Pinto e com Guto Goffi, baterista e fundador do grupo.

Cazuzu morreu em 7 de Julho de 1990 em decorrência da AIDS. Exatos vinte anos depois, Zeca nos deixou aos 74 anos com falência múltipla dos órgãos. Ele convivia com um

Em Araruama

No mês do Rock, do meu aniversário, da perda de Ezequiel Neves e do instrumentista Paulo Moura, as bandas tentam reagir a apatia do cenário ou resistir a religião. A Praça Antônio Raposo ainda é o espaço onde os shows acontecem em pelo menos quatro lugares diferentes. Os projetos são relevantes e ecléticos, mas muito mal explorados. A Gigi ferve, mas não tem estrutura para superar sempre as expectativas, ainda. É saudável acreditar nisso durante um tempo, mas hoje acredito mais é na inclusão dos músicos na programação oficial da cidade.

Voltando ao rock, dentro ou fora da praça, três coisas me chamaram a atenção:

1º “Hell Lost” - O “Ver a Vista”, hotel onde filmei com a Nebulosa, sediou o evento que tinha uma quantidade considerável de roqueiros e Alan K12 na guitarra. Essas filmagens resultaram no clipe de “ Às vezes” e tem a participação do meu amigo, parceiro e roqueiro Her-

tumor benigno no cérebro, enfisema e cirrose há cinco anos e estava internado há seis meses na Clínica São Vicente, na Gávea, RJ. O guitarrista do Barão Vermelho, Roberto Frejat, foi quem mais o ajudou neste período, segundo o secretário de Zeca. Ezequiel Neves produziu todos os discos do Barão Vermelho e cuidou da carreira de Cazuzu, mesmo tendo ele deixado o grupo em 1985.

riston Bila (Big Bee);
2º - “Araruama Rock Festival”. O Evento é apadrinhado pelo meu amigo Luis Cláudio da revista Realce. Subiram ao palco do Teatro Municipal dia 21 de Julho às 19h as bandas Gêmini, Incisão e Rock 4Ever; 3º - A voz da Adna da banda Sound of Night (Nome roqueiro de verdade). Let’s Rock.
E mail para Vitor Bricio – vitorbricio@intnet.com.br

Todo mundo dança!

Carlos Gustavo
E Banda

Festas Casamentos Formaturas
A melhor Banda para Festas e Eventos do Brasil!

(21) 7816-8056 87*134254
(21) 7107-4577 (22) 9869-2229
(22) 2665-0588 (11) 9567-1939

www.carlosgustavobanda.com.br




Única Banda na EXPONOIVAS 2010 RioCentro!



StudioLagos
vídeo produções

Filmagem
Aluguel de telão
Clip de fotos



Casamento

Thais & Diego
12-01-2007

A noite mais importante da sua vida não pode ficar registrada só na sua memória.

Bom gosto
O menor preço
Atenção e profissionalismo

studiolagos@yahoo.com.br Ligue e marque para conhecer nosso trabalho **(22)2664-1834**

Preço e qualidade, sua melhor opção

STUDIO
Art Visual

A arte de transformar sentimento em imagem

Fotografia Digital
Álbum Diagramado



Aniversários, Casamentos, Formaturas, Palestras e Shows

Ligue Agora: (22) 8836-4997
(22) 2664-3071

Rua Paul Harris n°22, sala 204
Centro - Araruama-RJ



quer vender o seu peixe?

ANUNCIE AQUI
(22) 8812-1169

Seu anúncio bom,
bonito e barato

O CARAPEBA



Projete sua empresa para o crescimento

PROJETO publicitário

Assessoramento - Adesivos - Impressões Digitais - Gráfica - Sites

PANFLETOS
QUALIDADE FOTOGRÁFICA
5.000 UND. 4/0 75gr **R\$ 149,00**

Rod. Amaral Peixoto Prox. ao Km 9.300 - Vila Capri - Araruama - RJ
Proximo ao trevo dos pisos (em Frente e Julico som)
22 9277-9227 / 10*34306




Semeando Vida

Araruama
AV. JONH KENNEDY, 150 - LJ 150
CENTER SHOPPING - CENTRO
TEL: 22 2661-6457

Iguaba Grande
Rua Dr. João Vasconcellos, N°242 Lj 03
Estação - Iguaba Grande
Tel: 22 2624-2114

São Pedro da Aldeia
AV. SÃO PEDRO, N 70
CENTRO
TEL: 22 2627-2587

A loja que Combina com Você!
Artigos Evangélicos - Livraria
Instrumentos Musicais

